

La vincitrice

Diletta Sperotto, 19 anni di Grantorto (Padova), eletta Miss Veneto 2018 ieri sera in piazza a Jesolo nella finale regionale del concorso di Miss Italia



Diletta, Miss Veneto 2018 E' padovana la più bella

Record di finaliste a Jesolo: 39 ragazze, l'edizione più numerosa

Wide Tour 2018». Il concerto ruoterà attorno alla release mondiale di «Fatti sentire» con la quale la cantante si è riconfermata regina delle classifiche. Non mancheranno le canzoni che l'hanno imposta negli anni come regina del pop italiano, a partire da «La solitudine» presentata al Festival di Sanremo nel 1993. «Sotto il segno dei Pesci», album cult del 1978 di Antonello Venditti, sarà festeggiato in Arena il 23 settembre con un concerto speciale per i 40 anni dall'uscita. L'ultima volta che Venditti aveva avuto l'anfitratto tutto per sé era stato nel 2012 con «Io, l'orchestra, le donne e l'amore», concerto con orchestra e ospiti che chiudeva la tournée di «Unica». Il 23 settembre il cantautore romano eseguirà integralmente l'album uscito l'8 marzo (giorno del compleanno di Venditti) del 1978. «Suonare a 40 anni di distanza l'album per intero, cosa che non ho mai fatto, ha un significato speciale per me - ha spiegato Venditti - per l'occasione ho chiamato anche i musicisti di allora. Lo inserirò al centro di 45 anni di canzoni e dividerò il palco con alcuni ospiti».

La stagione si chiuderà poi con due musical. Il 29 settembre toccherà a «Mamma Mia!» che arriverà in Arena con una grande produzione firmata da Massimo Romeo Piparo che ha curato tutto, dalla regia alle scenografie, dalle coreografie ai costumi, traducendo integralmente i dialoghi e le 24 canzoni degli Abba suonate dal vivo dall'orchestra. Sarà infine un debutto europeo quello del 6 ottobre per Romeo & Juliet, faro-nico musical su ghiaccio diretto dal russo Ilya Averbukh.

Francesco Verni
© RIPRODUZIONE RISERVATA

E' la padovana Diletta Sperotto di Grantorto, 19 anni, Miss Veneto 2018. Volto angelico, una corona di riccioli castani a incorniciare un volto da bimba, sorriso sbarazzino. Diletta, la più bella del Veneto, è diplomata in relazioni internazionali per il marketing. E con la sua bellezza semplice, «acqua e sapone», ha convinto tutti.

E' stata eletta ieri sera in un'affollatissima piazza Aurora a Jesolo, dopo un pomeriggio afoso e soffocante trascorso dalle miss a provare coreografie e uscite sul palco per lo show della finalissima.

Miss Cinema invece è la veneziana Giulia Zancato di Fossò, 18 anni, diplomata in amministrazione finanziaria e marketing. Tante le partecipanti, 39, un record, alla finale regionale di Miss Italia. Un numero così elevato di ragazze pronte a sgambettare in passerella non si vedeva da anni, tranne il record del 2017 con 49 partecipanti. Il motivo? Il fascino a quanto pare immutato di Miss Italia che dal 2013 si svolge a Jesolo, anche se quest'anno si terrà il 16 settembre in uno studio di Milano per il taglio dei fondi del comune di Jesolo.

«Di certo questo concorso è rinomato e stimato per la propria storia e serietà da ben 79 edizioni, credo che le ragazze lo scelgano proprio per questo - commenta Paola Rizzotti, agente di Miss Italia per Veneto e Friuli -. Quest'anno effettivamente il numero delle ragazze è aumentato un po' in tutte le selezioni e questo onora sia il concorso che il nostro lavoro». Miss Italia è il concorso di bellezza che da sempre offre più possibilità per chi sogna «un posto al sole» nel mondo della moda, dello spettacolo, del cinema, su tutte il mito è Sophia Loren nel 1950, che ha recentemente dichiarato: «A Miss Italia è incominciata la mia carriera di attrice», poi più recentemente Miriam Leone, Cristina Chiabotto, Francesca Chillemi, diventate volti noti del piccolo e grande schermo. E quest'anno la corona di Miss Veneto è andata a Diletta Sperotto, bellezza genuina che potrebbe rappresentare l'ideale «ragazza della porta accanto».

Lo spettacolo però è iniziato con l'uscita sul palcoscenico delle aspiranti miss in costume, seguita poi dalla presentazione delle singole concorrenti, infine la sfilata con

gioielli Miluna e costumi da bagno d'epoca anni 50, 60 ed attuali. Nello show la cantante Sara Ciutto e il maestro Gianni Favro che si è esibito con sassofono e clarinetto.

Tra le bellezze venete la maggioranza sono studentesse, ma non mancano le commesse, impiegate, un'assistente di volo, estetiche, una educatrice, una parrucchiera. L'età dai 18 ai 29 anni. Al termine della serata la padovana Ketty Stevanato, Miss Veneto cede il titolo regionale. Eletta anche Miss Cinema Veneto che, insieme alla detentriche del titolo regionale ed altre 8 ragazze venete, accederà alle semifinali nazionali programmate dal 3 all'8 settembre a Jesolo. Le altre venete, avendo già conquistato un titolo regionale, che faranno parte del gruppo di 180 semifinaliste, saranno la padovana Selene Rossi, le veronesi Valentina Tognizioli e Anna Preto Martini, le veneziane Veronica Abboue e Federica Driusso, la trevigiana Chanel Michelin, la vicentina Jessica Valerio, miss Venezia che verrà incoronata sabato 25 agosto in piazza Ferretto a Mestre.

Mauro Zanutto
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Marco Paolini: il ritorno e gli applausi

L'attore a Bassano, il tour dopo l'incidente. Pubblico commosso e partecipe

Quando Marco Paolini ha messo piede sul palco a Bassano, anticipato da un paio di note di chitarra, è stato accolto da un lungo applauso. Un battito caldo, entusiasta, quasi feroce, che invece di affievolirsi montava ad ogni secondo. Era il modo del pubblico di dirgli che erano tutti al suo fianco, che sapevano del suo calvario e che lo sostenevano, consapevoli che quella sbandata fatale, costata la vita a una donna, lo perseguiterà per sempre. Al termine dello spettacolo, due ore dopo, le mani sono esplose ancora più fragorose e più a lungo, tanti spettatori che applaudivano in piedi, per quasi dieci minuti ininterrotti.

Sabato e domenica, entro le mura del castello degli Ezzelini che domina Bassano del Grappa, Marco Paolini è tornato in scena con *Il calzolaio di Ulisse*, pièce fatta sparire dai cartelloni dopo l'incidente stradale del 17 luglio. Un mese di dolore e riflessione, tanto si è concesso Paolini prima di riprendere la sua stagione teatrale. Unica eccezione al suo silenzio, la partecipazione a Vacanze



La pièce
Marco Paolini in scena a Bassano con la pièce «Il calzolaio di Ulisse», ha ripreso il suo tour dopo l'incidente in cui è morta una donna

dell'Anima 2018, sul monte Tomba, dove Paolini con Simone Cristicchi ha messo in scena *Senza vincitori né vinti*, il suo racconto della prima guerra mondiale. Sabato e domenica, nel chiostro del castello bassanese, è invece ripartita la «programmazione regolare», e forse non è un caso che per ricominciare a parlare con i suoi spettatori Paolini abbia scelto proprio il suo «Ulisse»: un testo che inizia e finisce parlando di

morte, di sacrifici, di ecatombe, per una storia tutta declinata attorno al tema della persecuzione, della colpa e della condanna. Ulisse sbagliò, mentì e uccise. E per questo è costretto a vagare, dopo la guerra, dopo la mutilazione di Polifemo, e ancora dopo essere ritornato a casa e aver fatto strage dei Proci. Quella del re di Itaca è una pena che sembra non avere fine, neppure quando a raccontarla è Marco Paolini, che tra

pause comiche, mimica corporale e un continuo gioco di rimando al moderno tinge d'ironia anche la più tragica delle storie. Nel «calzolaio» di ironia ce n'è tantissima - spesso amara, come quando si accenna a «profughi in attesa della pacchia» o ad olimpici «governi del cambiamento» - ma ci sono anche tante riflessioni sulla natura umana, quella antica e quella contemporanea. Nessun accenno alla tragedia di Verona, ad Alessandra Lighezzolo, morta a causa di quel tamponamento improvviso. Paolini non ne aveva parlato sul monte Tomba, non l'ha fatto neppure a Bassano: «Sono indagato per omicidio stradale, ho l'obbligo di tacere e limitarmi a condividere il dolore altrui», aveva spiegato settimane fa. A ricordare a tutti la vicenda, in primis allo stesso attore, dei violenti colpi di tosse, che anche durante lo spettacolo di questo fine settimana hanno più volte spezzato la performance dell'attore, curvandolo sul palco e piegandogli la voce.

Giacomo Costa
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il primo settembre Bike Night, torna la maxi pedalata

La Bike Night torna a Verona per la seconda edizione sabato primo settembre: si pedala lungo un percorso per la maggior parte su itinerari cicloturistici, 100 chilometri con partenza a mezzanotte e arrivo all'alba. Le iscrizioni online (25 euro) sono aperte fino a domenica 26 agosto su www.bikenight.it

CINEMA**VERONA****ALCIONE**

Via Verdi, 20 - Tel. 045.8400848

Chiusura estiva**ARENA ESTIVA CINEMA FIUME**

Via Pontida, 7 - Tel. 045-8002050

Coco

21.15

AURORA

Via Fracastoro, 17 - Tel. 045.520068

Chiusura estiva**CINEMA TEATRO DAVID**

Piazza Roma, 3 - Tel. 045.540768

Chiusura estiva**CINEMA TEATRO SAN MASSIMO**

Via Brigata Aosta, 8 - Tel. 045.8902596

Chiusura estiva**DIAMANTE**

Via Zecchinato, 5 - Tel. 045.509911

Chiusura estiva**FIUME**

Vicolo Cere, 14 - Tel. 045.8002050

Darkest Minds

16.00-18.30-21.00

KAPPA DUE

Via A. Rosmini, 1 - Tel. 045.8005895

Prossima apertura**MODUS**

Piazza Orti di Spagna - Tel. 392.3294967

Chiusura estiva**MULTISALA RIVOLI**

Piazza Bra, 10 - Tel. 045.8032935

Crazy & Rich

17.00

Ant-Man and the Wasp

17.00-19.15-21.30

Shark - Il primo squalo

17.00-21.30

Crazy & Rich

19.15

CEREA**MIGNON**

Via Mons. Dario Cordoli, 2 - Tel. 0442.82450

Chiusura estiva**COLOGNA VENETA****CINEMA C. FERRINI**

Via Papesso, 10 - Tel. 0442.412758

Chiusura estiva**GREZZANA****CINEMA TEATRO VALPANTENA**

Pizza Carlo Ederle, snc - Tel. 045.8650227

Chiusura estiva**ISOLA DELLA SCALA****CINEMA TEATRO CAPITAN BOVO**

Via Rimembranza 2b - Tel. 045.7302667

Riposo**LEGNAGO****CINEMA TEATRO SALUS**

Via Marsala, 7 - Tel. 0442.21350

Riposo**MULTISALA CINECENTRUM**

Via Mantova n. 13 - Tel. 0442.602452

Slyscrapper

21.15

Come ti divento bella

20.00

Io, Dio e Bin Laden

21.30

Come ti divento bella

21.00

Chiusura estiva**SONA****THE SPACE CINEMA VERONA**

Via Trentino, 1 - Tel. 892111

Ocean's 8

16.50-19.30-22.15

Luis e gli alieni

16.55

Shark - Il primo squalo

16.55-19.30

Ant-Man and the Wasp

17.00-19.40-22.20

Darkest Minds

17.10-19.35-22.05

The End? L'Inferno fuori

17.30-20.00-22.25

Shark - Il primo squalo

18.50-21.30

Ant-Man and the Wasp

19.05-21.40

Crazy & Rich

19.20-22.15

Hereditary - Le radici del male

22.10

SAN BONIFACIO (VR)**CINEMA TEATRO CENTRALE**

Via Guglielmo Marconi, 5 - Tel. 045.7612178

Chiusura estiva**MULTISALA CRISTALLO**

Corso Italia, 9 - Tel. 045.7610171

Ocean's 8 v.o.

20.00-22.10

Shark - Il primo squalo v.o.

20.00-22.10

Ant-Man and the Wasp v.o.

20.00-22.10

SAN GIOVANNI LUPATOTO**CINEMA TEATRO ASTRA**

Via Roma 3b - Tel. 045.545136

Chiusura estiva**UCI CINEMAS VERONA**

Via Monte Amiato - Tel. 892.960

The End? L'Inferno fuori

17.00-19.30

Crazy & Rich

17.00-19.40-22.20

The End? L'Inferno fuori

17.00

Ant-Man and the Wasp

17.10

Ocean's 8

17.15-19.45-22.15

Jurassic World - Il regno distrutto

17.15

Darkest Minds

17.20-19.50-22.15

Shark - Il primo squalo

17.20-19.50-22.20

Ant-Man and the Wasp 3D

18.40-21.40

Come ti divento bella

19.30

Il tuo ex non muore mai

20.15

The End? L'Inferno fuori

20.20-22.40

Shark - Il primo squalo

21.50

Ant-Man and the Wasp

22.10

Il tuo ex non muore mai

17.00

Ant-Man and the Wasp

17.40-20.40

Slyscrapper

18.30-21.30

Ant-Man and the Wasp

19.40

Dark Hall

22.20

VILLAFRANCA DI VERONA**CASTELLO SCALIGERO**

Via Luigi Zago - Tel. 045.4770720

Riposo**CINEMA METROPOL - SALA FERRARINI**

Piazza Villafranchetta n. 1 - Tel. 045.4770720

Chiusura estiva